

Die Münchner Symphoniker schreiben folgende Stelle aus:

2./3. Flöte mit Verpflichtung zur Piccoloflöte Zeitvertrag

Das Probespiel wird am 23.10.2026 um 15 Uhr stattfinden.

Bewerbungsende: 11.09.2026

Probespielort:

Bavaria Musikstudios
Schornstr. 13
81669 München

Probespielstellen:

Konzerte:

W.A. Mozart: Flötenkonzert G-Dur oder D-Dur (mit Kadenz)
A. Vivaldi: Piccolokonzert C-Dur, 2. Satz

Orchesterstellen:

J. S. Bach: Matthäuspassion: Arie „Aus Liebe will mein Heiland sterben“, Takt 1-13
L. v. Beethoven: Ouvertüre Leonore III, Takt 1-24, Takt 279-360
G. Bizet: Carmen: Vorspiel zum 3. Akt
J. Brahms: Symphonie Nr. 4, Takt 93-105
F. Mendelssohn: Sommernachtstraum: Scherzo, Takt 338-385
A. L. Dvořák: Symphonie Nr. 9, 1. Satz, Takt 265-273, Takt 312-319, Takt 370-378 (2. Flöte)
B. Smetana: Die Moldau: Anfang, Takt 1-36; Tanz der Nymphen, Takt 185-238 (2. Flöte)

Orchesterstellen Piccolo:

L. v. Beethoven: Symphonie Nr. 9: 4. Satz, Takt 343-431
W.A. Mozart: Zauberflöte: Nr. 13, Arie des Monostatos
M. Ravel: Ma Mère l'Oye: 3. Satz, Takt 9-20, Takt 56-69
G. Rossini: Semiramis Ouvertüre, Takt 132-143, Takt 190-195, Takt 321-329
D. Schostakowitsch: Symphonie Nr. 8: 2.Satz, Takt 66-113 und 4.Satz, Takt 60-65
P. Tschaikowsky: Symphonie Nr. 4: 3.Satz, Takt 162-203

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen via www.muvac.

Anfallende Reisekosten und sonstige Vorstellungskosten werden nicht erstattet. Die Münchner Symphoniker gGmbH unterliegen nicht dem Tarifvertrag für Musiker in Kulturorchestern. Daher besteht auch kein tarifvertraglicher Anspruch auf die Erstattung von Reisekosten und sonstigen Vorstellungskosten.